

El General Obregón La fiesta de ayer en la Esc. Porfirio Brenes ofrece una comida a Lindbergh

Méjico, 24.—El Gral. don Alvaro Obregón y el bloque de diputados de su partido en el Congreso y el Ayuntamiento de esta capital, ofrecieron ayer una suntuosa comida al gran aviador Coronel Lindbergh, en Grutas, Teotihuacán.

El viaje se hizo en automóvil. Una gran concurrencia asistió. El aviador sentó a la derecha del General Obregón. Una orquesta típica mejicana tocó constantemente escogidos trozos vernáculos. El General Obregón ofreció la comida al héroe, diciendo:

«Amigos reunidos encargáronme ofrecer a usted este agasajo, que es un homenaje de nuestra admiración y simpatía al héroe norteamericano de los aires que después de realizar tan maravillosa hazaña de cruzar el Atlántico sin escalas, hizo el vuelo desde la capital de su patria a la ciudad de Méjico para traernos mensajes de cordialidad y buena voluntad.

Lindbergh es tipo de la clase de hombres superiores que realizan proezas bajo las inspiraciones de las grandes concepciones, que nunca detienen a medir las consecuencias de sus actos y peligros que su audacia les reporte. Su hazaña, muchas empresas de cine trataron de profanar su gloria queriendo comerciar con ella. Tratóse de profanar su gloria confundiendo con un aventurero, pero el aviador hubiera aceptado jugar su propia vida para transformar su situación económica, en consecuencia desdeñó toda realización para conservar su gloria incólume, para seguir siendo un valioso prestigio de su patria.

Lindbergh ha venido a

crear en el espíritu de la juventud norteamericana, un nuevo concepto de la vida. Antes en Estados Unidos suponíase que los hombres más valientes eran los que poseían una suma mayor de millones de dólares.

Lindbergh vino a enseñar a toda la juventud norteamericana que hay algo que vale más que el dinero, porque no se compra con dinero la gloria.

«Coronel Lindbergh: Volved a vuestra patria y decid a la juventud norteamericana que el pueblo mejicano no es enemigo de Norte América, sino un gran admirador y amigo de la civilización y del progreso, amigo fiel del sentimiento noble y todo esfuerzo generoso.

He dicho».

EL REGRESO DE LINDBERGH, OBREGON Y SUS ACOMPAÑANTES

Méjico, 24 — Lindbergh emprendió después de la comida su regreso a esta capital acompañado de Obregón y sus acompañantes para emprender el vuelo en el «Espíritu de San Luis», a encontrar a su señora madre que ya se encuentra aquí, aterrizando a las 15 horas y 45 minutos, habiendo sido recibida por millares de personas que le dieron la bienvenida.

El señor Presidente envióle ramos de flores a la señora madre del aviador, la aclamaron con mucho entusiasmo.

Lindbergh dirigió en la Embajada la palabra al público, agradeciéndole el agasajo que hicieron los estudiantes, mostrándose muy complacido.

Ayer a las quince horas se verificó una fiestecita en la escuela Porfirio Brenes, donde un gran grupo de maestros y maestras estudian para presentar examen para obtener los Certificados Elemental y Superior respectivamente.

Una orquesta a cargo de don Ricardo Jiménez Rojas tocó el Himno Nacional, el cual fué oído con respeto por la gran concurrencia. En seguida comenzó el baile en el salón de actos públicos.

El desfile se organizó de la siguiente manera:

Don Severo Mena y señorita Lucía Hidalgo, Gustavo Meza y señorita Olimpia Johnson, Gustavo Echeverría y señorita María Soto, Eduardo Montealegre C. y señorita Amada Calderón, Miguel Pacheco y señorita Lucía Herrera, Abel Fernández y señorita Caridad Solano, Rubén Umaña y señorita María Teresa Fallas, Ignacio Barahona y señorita Socorro González, Fari Brenes y señorita Victoria Argüedas, Manuel Roig y señorita Nelly Rojas, Guillermo Alvarado y señorita María Cristina Gutiérrez, Hernán Paniagua y señorita Elena Cabrera, José Bustamante y señorita Elida Barquero, Salvador Vargas y doña Emma de Vargas, Rafael Méndez y señorita Claudia Fernández, Rubén Amador y señorita María Luisa Rojas, Orfilio Villalobos y señorita Socorro Vargas, Fausto Hi-

dalgo y señorita Ester Guerrero, José Ángel Lagos y señorita Lucía Ligioni, Juan Jiménez y señorita María Cristina Monge, Fabrique Hernández y señorita Clotilde Ortega.

DISCURSOS Y RECITACIONES

Hubieron varios discursos entre ellos el de D. Gustavo Meza, maestro chileno que reúne el raro don de la palabra, siendo muy elocuente.

Después la señorita Lía Herrera recitó la bella composición de Julio Flores «Idilio Eterno» la cual gustó mucho por la naturalidad y corrección con que la recitó la niña arriba mencionada.

La señorita Elena Cabrera recitó una sentida composición triste, que fué bien interpretada.

EL ARBOL DE NAVIDAD Y EL DISCURSO DEL DIRECTOR DON ABEL FERNANDEZ V

Los maestros se congregaron después del baile al pie del árbol de Navidad en donde don Abel Fernández, Director de la Escuela pronunció un bellissimo discurso, igualmente procedió el Prof. don Salvador Vargas. Olvidamos decir que el maestro Hernán Paniagua leyó un bonito discurso.

Ultimamente fueron

servidos confituras y helados, terminando la fiesta a las cinco de la tarde

en medio de las más franca cordialidad y alegría.

Los niños de la escuela República Argentina serán obsequiados con juguetes

El Patronato Escolar del Barrio Méjico a cuyo cargo está la Escuela República Argentina ha trabajado con empeño para obsequiar a los niños de dicha escuela con un aguinaldo para Noche Buena.

La entrega de los juguetes se hará en la mencionada escuela el domingo 25 de diciembre a la una de la tarde.

Debe prohibirse el fumado dentro de los tranvías

Debe de prohibirse que dentro de los carros del tranvía se fume; además de ser una falta de respeto, es hasta peligroso porque hay fumadores que se montan al de un metro de largo queriéndole quemar la cara a los que están a su lado.

El señor Gobernador ¿no podría prohibir terminantemente este abuso?

LAS MEJORES NOVELAS EN LA LIBRERIA FALCO

Preparativos para recibir a Lindbergh en Nicaragua

Un telegrama de Managua dice lo siguiente: «Continúan los preparativos para el recibimiento de Lindbergh.

El campo de aviación, de ochenta y dos acres, será todo marcado con pequeñas banderas y con letreros visibles a 3000 pies de altura con la leyenda: «República de Nicaragua. Bienvenido»

Aeroplanos de las fuerzas americanas de ocupación irán a la frontera a encontrar a Lindbergh y regresarán con él haciéndole escolta de honor.

El programa de festejos incluye una recepción en la Casa Presidencial, y un desfile escolar, en que los niños borrarán banderas de Nicaragua y el retrato de Lindbergh. El Presidente Díaz condecorará al aviador con una medalla de oro, del famoso aviador será declarado fiesta nacional. El arribo de Lindbergh será anunciado con 21 cañonazos.

Saludo de D. Noé Alfaro G.

Don Noé Alfaro G. en atenta tarjeta nos participa que acaba de recibir ocho carros marca Chrysler, para ofrecer al público un servicio sumamente barato al público. Siendo los precios a seis colones la hora, y a dos colones por carrera, ya sea por una persona o por carro lleno. Fuera de San José hará precios especialísimos. Damos las gracias por esta comunicación.

Los decretos de la Reina Obrera

La Reina Obrera del Carnaval Rafaelita I ha promulgado importantes decretos, confirmando títulos y honores de Duques y Marqueses a muchos jóvenes de esta capital, los cuales se publicarán en este vespertino que es junto con nuestro colega LA NUEVA PRENSA, los órganos de publicidad de S. M. la bella Reina Rafaelita.

El por qué no le gustan a varias personas las fiestas cívicas

Muchas personas en vez de pasar en San José los festejos cívicos prefieren irse a los campos a pasar esos días.

¿Y el por qué de ello? lo vamos a explicar. Nuestros festejos no se componen más que de mamarrachadas, borracheras y bochinches, que para ver semejantes cosas y andar con miedo en la calle por temer a que los atropellen en algún pleito, es mejor ir a pasar los escándalos cívicos a un lugar distinto de San José.

¿Cuándo será que nuestro pueblo se civiliza un poco más eliminando las trompadas y los gritos? Cuando el señor Director de Policía dicte órdenes terminantes castigando con rigor a todos esos que se divierten en la forma indicada,

Compañía Nacional de Electricidad

y

Red Telefónica de Costa Rica

Se complacen en saludar muy cordialmente a sus abonados y amigos, deseándoles muy alegres Pascuas y un próspero y feliz Año Nuevo.

San José, Diciembre 24 de 1927

COMENTARIOS

La Nochebuena

Esta noche es la noche más grande y alegre del año. En ella se conmemora el nacimiento del más grande y sublime de los Profetas, que pudo haber nacido en un palacio de oro, adornado con plata y piedras preciosas, sin embargo humilde y pobremente prefirió nacer en un establo, en las pajas de un pesebre y entre los animales que con su instinto parecía que comprendían la grandeza de aquel niño, que más tarde sería un hombre extraordinario, superior como que en realidad tenía una misión doble. Enseñar al humano linaje, y redimirlo. Jesús con su palabra portentosa y sublime enseñó su doctrina a las multitudes, las preparó para formar su Iglesia y las redimió subiendo al ignominioso cadalso de la Cruz.

Empero todo sucedió así porque el Eterno en sus designios así lo había preparado, y los Profetas lo anunciaron, naciendo en Belén, de la tribu de Judá y del linaje real de David, en un establo pobremente

Todo sucedió así, porque así lo quiso El en su humildad grandiosa.

Jesús es el Dios-Hombre que opulento y ricamente pudo haber nacido, pues siendo Dios el poderío es inmenso, infinito, y su omnipotencia la habría empleado en ese sentido.

No obstante quiso nacer entre las pajas del pesebre, casi en el suelo, habiendo dificultad para sus padres, por el alojamiento, pues la afluencia de gentes de Belén era muy grande con motivo del empadronamiento decretado por el Emperador del poderoso imperio de Roma, César Augusto.

Cuando vino la Nochebuena la noche santa y alegre, el mundo gozaba de paz y Augusto imperaba en la soberbia Roma, sede del gran imperio que más tarde rodó hecho pedazos, no pudiendo aun reconstruirse, debido a la evolución de los tiempos que con su modernismo todo lo transforma, aun cuando el Duce italiano Mussolini, dueño actual de los destinos de Italia, sueña con la antigua Roma, con su poderío y su grandeza, así lo ha expresado en discursos, empero es difícil volver a ella.

La Nochebuena es la noche de las grandes alegrías, de regocijo general. En esta capital de Costa Rica, el entusiasmo es indescriptible, inmenso; la Avenida Fernández Güell se ve atestada de gentes de todas las clases sociales que se arremolinan y caminan en diferentes direcciones, se agitan como un enjambre dentro de una colmena, en fin una alegría sin límites, desbordante invade a todos. Esta noche se celebran cenas, se dan cita las familias, los amigos, los novios y dignamente celebran la Conmemoración del Hombre Dios, Jesús, el Rabí de Galilea que redimió a la Humanidad. Esta noche es buena, porque es de reconciliaciones, de afectos, de grandes obsequios y porque en ella nació Jesús el Santo Varón, el Profeta, el único hombre inmaculado.

Es una noche incomparable porque así lo experimentaron los Pastores en los campos de Belén, cuando se les aparecieron los ángeles del cielo y les dijeron:

«Os anunciamos que esta noche ha nacido en Belén, un niño, que es el Salvador del Mundo, Jesús es su nombre, id a verle y adoradle, lo hallaréis en un establo recostado en las pajas de un pesebre» y al propio tiempo entonaban un himno así: ¡Gloria a Dios en las alturas y Paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad!»

Dice la Biblia que los pastores en el acto obedecieron y se encaminaron a Belén llevando sus ganados, y buscando el pesebre hallaron el niño, tal como les dijeron los ángeles, cuidado por José y María sus padres y rodeado de bueyes y mulas que posternados parecía que rendían culto al Salvador del mundo, al más grande y sublime de los hombres, que acabado de nacer, sonreía, dulcemente... pura y santamente.

Nochebuena, noche inefable de alegrías, pura y santa.

¡Cuántas reminiscencias traes a mi mente! Cuántos recuerdos de la infancia.

¡Bendita seas!

Vida nueva

Se trata en efecto de una nueva vida, de una revolución tan grande, hermosa y benéfica, que apenas logra uno persuadirse de que no sea un sueño. Al contrario, se trata de superior interpretación al cristianismo, llamándolo lo más avanzado que hasta ahora sea dable intentar. Se trata de hacer viables hasta donde el desarrollo lo permite, mental y moral, alcanzado ya por la especie humana. Las concepciones del mito Jesús y de cuantos libertadores trabajaron por establecer en la tierra la igualdad, libertad y fraternidad. Creer en la necesidad imperiosa y en la posibilidad cercana de esa nueva vida y trabajar para acelerar su realización, constituye nuestra fe; una fe dada, una religión militante. No son vanas fórmulas cuyo sentido interior yace muerto y olvidado sino un manantial que nos fortalezca con sus aguas, nos aliente con sus frescores, nos calma con sus murmullos y nos lleva siguiéndole a un océano de bienestar y de paz, donde la humanidad fatigada saciará el hambre y la sed de justicia. Muchos me dirán: esto es locura, utopía, desequilibrio, demencia, etc., pero esto poco importa para nosotros. Otros, en cambio, pensarán que estas ideas que propagamos significa que hemos despertado, mientras los demás siguen dormidos.

El hecho es que la humanidad no podría vivir si sus grandes aspiraciones de justicia no se realizaren de tarde en tarde, siquiera aproximadamente, cuando ya el ambiente está muy viciado

moralmente, cuando las injusticias llegan a hacer la vida irrespirable, cuando la concepción de una vida mejor llega a ser enteramente contraria a la existencia real, entonces se opera una crisis sobreviene una revolución que hace cambiar de rumbo a la sociedad y permite a los hombres seguir viviendo mejor. No otra cosa significan el apareamiento del mosaísmo, budismo, cristianismo, mahometismo, de la reforma, como también la supresión del caribalismo de la esclavitud personal, de la servidumbre y la Revolución Francesa. Esos y otros acontecimientos de tamaño y parecida significación, han sido los avances de la Humanidad hacia la Justicia, como única fuente de libertad y bienestar. Pues bien, una de estas crisis se va preparando; ha comenzado ya y de ella va a salir una humanidad nueva y mejor. Lo mismo más o menos que decían los primeros cristianos, cuando se referían al próximo advenimiento de Cristo. Pues ahora, todos nosotros podremos exclamar: Maran Atha, el señor va a venir. La verdad es que todos los humanitarios que piensan mejorar las condiciones humanas, tendrán que luchar, y luchar juntos contra las ambiciones individualistas que para satisfacer sus estúpidos caprichos, despojan a sus semejantes.

Por consiguiente, si la justicia va a descender más sobre esta pobre tierra, saberlo es una dicha y trabajar por ella, digo yo, es una gloria.

EL OJO ABIERTO

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa
Ginger grande, pequeña

Traube

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y OS REFRESCOS TRAUBE

Agua mineral, Kola
doble, Kola Champagne
Cream Soda, Gingerale

Aserradero y Depósito de Maderas

EL LABERINTO

OFREZCO MADERAS DE LAS MEJORES
Y LA CANTIDAD QUE QUIERAN
A PRECIOS BAJOS

Depósito permanente de puertas y ventanas

Cuando Ud. necesite maderas, LLAME AL TELÉFONO N.º 937
Y SERÁ ATENDIDO CON PRONTITUD

MARIANO STRUCK

Petates

recibió

ROBERT

DEL ARTE MUSICAL

El Violín

Oid, es el violín que lanza al espacio sus notas, cual bandada de gaviotas por el espacio diáfano de la mar azul. Es la madera que canta, sí, canta al impulso del artista que, con su arco, hace surgir dulces melodías y al ser llevadas por las ondas, parecen célicas armonías de espirituales coros que alegran al mundo, ahuyentando las tristezas que se albergan en las almas de los que por esta tierra llevamos el peso abrumador de nuestros dolores y angustias infinitas.

El violín canta, es la madera que entona arpeggios, bellezas e inspiraciones del divino arte de Beethoven y Verdi.

Empero, a veces, no canta, llora y parece que gime tristemente, llevando el dolor a los corazones que palpitan y se estremecen al oír las notas desgarradoras arrancadas melancólicamente con el arco del artista que sabe impresionar y hacer llorar al auditorio que después aplaude estrepitosa y frenéticamente... Tal es el violín, el instrumento por excelencia del gran Brindis de Salas...

ONIX

El azúcar del Ingenio
VICTORIA
es el mejor del país
Pídale siempre cuando
haga sus compras

LAS MEJORES NOVELAS EN LA LIBRERÍA FALCO

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA

MARTÍNEZ & Co.

Apartado N.º 211

Teléfono 694

PRUEBE LOS

BOMBONES DE CHOCOLATE

hechos con todo esmero y cuidado
y mejores que los extranjeros.

EL GALLITO

R. Odio & Co.

DE VENTA EN TODAS PARTES

9 GRANDS PRIS

EL MEJOR RELOJ

Pablo Walter

Joyería & Relojería

José Manuel Córdoba Zeledón



Secretario de la Comisión de Fiestas Públicas y miembro de la Comisión de los festejos populares

Ya el año pasado tuvimos el honor de publicar el clisé de este esforzado artesano, honra del cuerpo obrero de esta capital.

En este año repetimos esa publicación como estímulo a su constancia y honradez.

Acaba de hacer una gira por nuestra hermana mayor, la República de Guatemala y México de donde ha llegado muy satisfecho, después de haber hecho los estudios que le fueron encomendados y el saludo a los Ayuntamientos respectivos; trae nuevas energías y siempre dispuesto a continuar sus labores cotidianas, y ahí lo vemos, frente a su Tienda.

Así, pues, nos congratulamos de hacer este pequeño esbozo de uno de los obreros más apreciables y mejor ciudadano, quien no obstante haber sido recibido en todas partes con honores de Huésped Diplomático—por su merecida representación—sigue siendo el amigo de siempre y el compañero sincero.

Carta de un costarricense en Lima (Perú)

Enrique Gómez Carrillo

"El Cronista Eterno"

La muerte de Enrique Gómez Carrillo, «el cronista eterno» como lo llamaban sus contemporáneos, viene a enlutar las letras lbero-americanas, las cuales pierden a un Maestro que dedicó todo el entusiasmo de su vida a cultivar el estilo de la crónica que más tarde llegara a imponerla en el mundo de las letras como propia y original.

El espíritu inquieto del centroamericano ilustre y ameno cronista, no sólo se dedicaba a contarnos las exquisiteces de la vida, sino que también a defender ardorosamente los legítimos derechos de los periodistas.

Hace apenas un año que en las Cámaras de Francia se debatía el interesante proyecto para disminuir el trabajo de los periodistas y obligar a las empresas al descanso dominical. Gómez Carrillo, que sabía de las ingratinidades y de las amarguras del periodista; de la miseria en que viven los cultores sinceros de las letras, aprovecha de la oportunidad al debatirse el proyecto, para hablar con el entusiasmo del joven y la experiencia de viejo Maestro, en una crónica publicada en «Le Matin» defendiéndolo brillantemente a los periodistas franceses y opinando porque el Estado, en vez de disminuir el trabajo diario de la gente de periódico, debiera de aumentárselo, citando para ello el caso de que un periodista tiene que

trabajar en varias empresas a la vez para lograr ganarse un modesto salario, inferior al del más inútil de los obreros, y que aun trabajando en tal forma, dispone del tiempo suficiente para dedicar sus actividades a otros periódicos más.

El cronista eterno probó a las Cámaras de Francia, en su interesante crónica, que la remuneración del trabajo intelectual en América y resto del mundo, era raquítica y que apenas podía ser suficiente para «matar el hambre» la mayor parte de las veces.

El periodista y la pobreza corren parejas, dijo. Pareciera que no viven el uno sin el otro. Hay poetas y escritores que encuentran sus Mecenas, pero el periodista es parejo en su suerte; siempre pobre, sin las delicias del opio sentimental ni del nirvana del estúpido, unido a la tierra y a la realidad de las cosas.

Para probar la pobreza del periodista, Gómez Carrillo cuenta en su crónica Teofrasto Renaudot, que en Mayo de 1631 fundó la primera gaceta francesa, fundada al mismo tiempo poco después, el primer monte de piedad, dotando desde entonces el taller del periodista y su banco.

Y así fué como Enrique Gómez Carrillo, que hoy baja a la tumba, que manejaba los hilos de la vida y que llevaba hasta lo más recóndito del al-

Verdaderas Oportunidades Automóviles Usados

Todo automóvil usado que ofrecemos es una verdadera oportunidad extraordinaria en calidad y precio. Se hallan en buen estado mecánico. Los respalda una organización celosa de su buena reputación y orgullo de la confianza que Ud. le dispensa.

BUICK, 1925, TOURING...	\$ 2,500.00
DODGE, 1925, TOURING...	2,500.00
STUDEBAKER TOURING...	2,500.00
CLEVELAND TOURING...	2,000.00

BOLAÑOS & ULLOA

Compañía Anónima
SAN JOSE

NUEVO SURTIDO

en crespones de seda, charmeuse, georgette y géneros de fantasía; TELAS ESPECIALES PARA CAPAS Toda clase de adornos para vestidos y sombreros, como flores, hebillas, galones, cintas, etc.

BETINA DE HOLST

EN LA RELOJERÍA SUIZA

— DE ALCIDES CHAPATTE —

AVENIDA 1ª. NORTE, FRENTE A ROBERT HNOS.

Llegó un buen surtido de todos los artículos de joyería y relojes. En relojes de pulseras lo más variado en clases finas y baratas de buena calidad. Muy bonitos artículos de fantasía para regalos de Navidad y todo a precios de realización. PASEN A LA RELOJERÍA PARA CONVENCERSE

ma universal los encantos, los secretos, y hasta las amarguras de esta vida, se convirtió en el más grande defensor de los periodistas, haciendo triunfar en Francia sus ideas, que buenas o malas, fueron el justo

galardón que llegara a coronarlo y a tildarse como el más grande de los cronistas de habla castellana, gloria de Centro América.

C. FERNÁNDEZ M.

Pintura Decorativa

Pintura industrial y tapiz para casas

Lydio Bonilla P. e Hijos

Rótulos y anuncios artísticos

DIBUJOS EN TODO ESTILO

125 varas al Sur del «Águila de Oro»

Valiosa Propiedad en Venta

LOTE poco más de 3/4 de manzana a 1/4 hora de la capital con CASA de madera pochote, completamente nueva, 6 cuartos, hall, 2 baños con W. C., cocina, despensa, garage, cañería y luz eléctrica.

PRECIO — \$ 22,000 — Diez mil colones al contado y doce mil colones a 20 años.

INFORMES APARTADO 950

FOLLETIN No. 60

NAUFRAGOS

Novela de gran trascendencia social y artística. Aventuras, descripciones, caracteres y viajes en los que el lector encontrará: ciencia, emoción, ideal, interés, conocimientos y recreo. Todo explicado en un lenguaje ameno, y atractivo

por ADRIÁN DEL VALLE

nera que sólo tenía que dar unos pasos para echarse al agua. Pero frente al camarote, recostado en la borda, estaba un hombre vigilando.

No tenía por costumbre Alvar volverse atrás en sus decisiones. Evitaba el obstáculo, cuando era posible, pero pasaba por encima de él si era necesario. Avanzó resuelto y como viera que el hombre sonaba un pito y se le encimaba, trató de rechazarlo de un puñetazo, que aquel esquivó hábilmente, abrazándose luego a él para impedirle la defensa y la huida.

Pasos precipitados anunciaban que otros tripulantes se acercaban. En vano trataba Alvar de deshacerse de los forzudos brazos que lo tenían abrazado. Entonces cambió de táctica: fué acercándose a la borda, doblóse sobre ella, por la espalda, y cayó al mar, arrastrando al que lo sujetaba.

En el agua, vióse libre, pero perseguido de cerca por el hombre; dejó que se acercara, dándole un tremendo golpe con el pie en la cabeza. Mientras se alejaba, nadando vigorosamente, oyó el ruido de un bote al ser

arriado. Se proponían perseguirle. Le era fácil despistar. En el agua no se dejaba rastro y las sombras de la noche le hacían invisible. Para mayor seguridad, siguió el trayecto más largo, dirigiéndose a un lugar poco poblado.

La suerte le favoreció. Oyó un canto dulce y monótono y a poco vió una barca de pescadores que avanzaba mar a fuera. Hacia ella se dirigió, gritando para llamar la atención de los que la ocupaban. Acudieron y le ayudaron a subir a la lancha. La tripulación dos pescadores hawaianos que se extrañaron de recoger un hombre en el mar a aquellas horas y en aquel sitio, alejado de la costa y de los buques.

Pero su extrañeza cesó al sacar la cartera y entregarles un billete de diez pesos a cada uno.

—¿A dónde quiere que le llevemos?—le preguntó el de más edad.

En vez de responder inquirió Alvar:

—¿A dónde os dirigís?

—Mar afuera, a pescar.

—Pues llevadme con vosotros.

—Es que no volveremos hasta el atardecer.

—Mejor. Tengo curiosidad de ver como pescáis.

El viejo hizo un signo de conformidad; el joven se sonrió, pensando que el extranjero tenía una manera original de satisfacer su curiosidad; pero ni uno ni otro hicieron objeciones.

Se alejaron bastante de la costa. Las faenas de la pesca entretuvieron a Alvar, que de buena gana ayudó en ellas. Los pescadores compartieron con él sus provisiones. Comieron todos con apetito, encantados aquellos con la charla del extranjero, que les entretuvo con relaciones de viajes y se interesó por su trabajo y modo de vivir. Al atardecer, repletos los cestos de pescado, regresaron al puerto. Al pasar por entre las rocas que forman su entrada, venía en dirección contraria, en demanda del mar libre, el «Pacífico». Barca y vapor se cru-

zaron a una distancia de veinte brazas. Alvar, de pie, gritó a los tripulantes asomados a las bordas:

—¡Buen viaje, amigos!

Le reconocieron, contestando algunos al saludo. Desde el puente, el capitán le asió los anteojos. Alvar sonrió, irónico y satisfecho. Por un momento se sintió feliz. Había burlado la vigilancia de aquella gente al servicio de la poderosa Compañía, para obtener la satisfacción de hacer su voluntad y no someterse a extrañas imposiciones.

Viendo que los pescadores le miraban, les dijo:

—En ese buque iba yo.

—¿Y por qué lo abandonó?—preguntó el viejo.

—Por gusto.

Como viera que sonreían incrédulos, agregó:

—Puedo aseguraros que ni peligraba mi vida ni era objeto de malos tratos.

—Pues no lo entiendo—objetó el joven.

—Ni hace falta—dijo el viejo.—El señor tendría sus

motivos, que a nosotros no nos importa saber.

Trató Alvar de hacerles entender los móviles de indole moral que le habían impulsado a dejar el «Pacífico», pero tuvo que darse por vencido: no le entendían. Inquirió cuándo salía el próximo buque para los Estados Unidos.

—Precisamente se espera hoy el «Sirio», que saldrá dentro de dos o tres días para San Francisco.

—¿El «Sirio»? En el mismo embarqué, en viaje para acá, hace diez años.

Desembarcaron en un lugar apartado de la población donde tenían su choza los pescadores. Obtuvo de ellos unos zapatos viejos y un sombrero; y sin pérdida de tiempo se dirigió a la ciudad, donde se proveyó de ropa y buscó alojamiento en un modesto hotel.

PAGINA DE NAVIDAD

El canto de los niños Las margaritas

Cantamos en palabras sin orgullo al mundo que es nuestro.

Cantamos al cielo que es como una brillante corona de esmeraldas sobre la frente de nuestros días alegres.

Cantamos a las aguas bondadosas y claras como los ojos de nuestras abuelas.

Cantamos a la luz que viene de los lejanos países del sol como una caravana de príncipes, en blancos corceles de nieve.

Cantamos a las noches que se reclinan sobre la silenciosa tierra mientras sus manos juegan con el infinito tesoro de estrellas.

Cantamos nuestros ensueños tejidos por el amor de nuestras madres.

Cantamos nuestros juegos y nuestros caprichos y nuestros impacientes deseos, porque ahora nosotros somos los reyes de la vida.

He aquí que el dolor buce de nuestras vidas y la tristeza esquiva la locura de nuestro cantar.

Cantemos, cantemos el don de ser niños y confiad en nosotros, porque traemos el alma cargada de esperanza y de amor.

La tarde

Mirá... La tarde llama a la puerta de las casas en donde hay niños para llevarlos a la orilla del mar.

Salen niños de todos los hogares felices, algunos de ellos casi desnudos y llenan la orilla del mar de risas y de gritos. El aire se puebla de risas infantiles, como diminutas flores.

Más allá, sobre la montaña y al otro lado de la montaña, se ve el resplandor de los palacios del crepúsculo.

Y los niños sienten la ansiedad secreta de ir hacia los lejanos palacios en donde se fabrican los juguetes; en donde geniecillos inteligentes y activos construyen trenes de hierro y caballos de madera y aeroplanos de sonoras alas. De todas estas cosas hay también en el mundo de los hombres, pero mientras éstos utilizan sus objetos para aumentar su dolor, los juguetes de los niños solamente tienen un destino: recordarles su misterioso mundo ilusorio.

He sorprendido cómo la luna llena de margaritas el prado.

Los sueños que vienen de los reinos nocturnos y vuelan hacia los hogares de los niños dormidos, son todos blancos y su cabellera es rubia.

Los sueños de los niños son siempre gentiles, reveladores de amables ansiedades y algunos de ellos proféticos. La luz que surge de la pureza de su blancura ilumina el seno de los días delicados de la vida.

Juegan los niños dormidos con sus lindos sueños y cuando éstos retornan apresuradamente a sus reinos nocturnos, como una perspicaz araña, de oro, la luna, sorprende las bandadas de sueños que huyen y los inmoviliza a millares sobre las vastas praderas del mundo.

Las margaritas son sutiles y graciosas, temblantes como si tuvieran alas y miran con un asombro ingenuo. Su virtud es siempre la de quienes las interrogan con infantil espíritu sobre las dulces cosas de la vida.

El rico

Oh! tú, joven sol: quién es rico como lo eres tú? Temprano, el contemplador te sorprende siempre sentada sobre la alta montaña envuelto en ligera túnica, temblante como la llama de una hoguera. Hay en tus ojos una fulguración blanca y apacible. Y entonces, como si enloquecieras, comienzas a arrojar tus riquezas en el espacio, profusamente, con tus liberales manos.

Eres como un muchacho visionario que recoge el polvo de la calle y lo avienta a puñados hacia lo alto y el polvo se convierte, bajo la magia azul del cielo, en un mar de luz, que baña al universo sediento de hermosura.

Oh! tú, joven sol, quién es rico como lo eres tú?

Los jardines del mundo se embriagan con el espléndido derroche de tus caudales; el mar, avaro de claridad, amontona tu oro en los pliegues de su manto, y aun tus monedas caen a los pies de los miserables en las oscuras cabañas.

De tu corazón sacas a montones el oro de tu luz para glorificar tu maravilloso mundo.



Fic. don Rómulo Tovar

El palacio

Yo soy dueño de un palacio, dice el niño, y es un palacio encantado.

Lo hice con el polvo de la calle; su techumbre son hojas secas de palma; sus columnas son ramitas encontradas entre la yerba discreta, y sus puertas son de cristal.

Ninguna fatiga he gastado en hacerlo: ningún dolor pagué ni otros pagaron por mí, para edificar sus altos muros y sus torres elevadas y sus fosos profundos. Ni he empleado riqueza alguna para llenar sus cámaras de maravillas. Dentro de él sólo habita la alegría de mis risueños días de niño. Sólo ella goza de los jardines mágicos, de las ricas rosas en las noches de fiesta. Sólo ella escucha deleitablemente los cantos de sus millares de pájaros; sólo ella se baña en las aguas murmuradoras de sus mil fuentes perfumadas...

Yo soy el que vigilo a las puertas de mi palacio encantado.

Las flores del hogar

Hemos venido, dicen las flores del jardín, y las que están en los búcaros de cristal, hemos venido a tí desde todas las partes del mundo.

Donde estábamos, soñábamos en tu nombre, y aun sentíamos el calor de tus miradas acariciadoras. Sabíamos que en alguna parte de la tierra tú nos aguardabas ansiosamente. Tu alma miraba curiosa y anhelante hacia los caminos del paisaje y entonces nos hemos levantado para acudir al reclamo de tu

inmensa inquietud. Ahora adornamos tu jardín y tus búcaros de cristal, y aquellos que al pasar miran hacia nosotras, saben que cerca de nuestra fragancia hay alguien quien nos ama y a quien nosotras amamos.

Derramamos espléndidamente nuestras esencias a tu paso; engalanamos tus amables cámaras y presidimos tus finos sueños, como angelicales guardianes.

Cuando la tarde levante su lámpara lila para buscar los senderos de la noche, venid a oír las leyendas que nosotras sabemos del mundo desde cuyo seno hemos venido al reclamo de tu impaciente inquietud.

Na no quiero oír más voces

Ya te miraba, estrella, desde la calle de la ciudad solitaria, y adiviné en tu inquietud que errabas delirante sobre el inmenso mar negro de la noche.

Todas las cosas habían desaparecido y tus luz, como hecha de finos hilos de plata, caía sobre una tierra desolada y oscura.

Solamente mi corazón resplandecía como una flor naciente sobre la tierra silenciosa.

Yo sabía el secreto de todas las cosas y ahora miraba hacia ti, estrella delirante y amada, en espera del mensaje que traes desde un oriente rico en singulares revelaciones. Tú hablaste dentro de mí y tus palabras me han embriagado de tal delicia, que ya no quiero escuchar

las mil voces del universo.

Y cuando salí de mi arrobamiento, aun pudo verte dormida sobre el seno rosado del alba.

El hombre y el árbol

Un hombre sembró en el jardín de su casa una semilla. Al cabo de cierto tiempo apareció una plantita que fué creciendo lentamente. Era nada menos que un árbol. Cuando fué todo un completo árbol, con ramas y hojas, llegaron los pájaros y le dijeron al hombre:

—Tú nos dejarías hacer los nidos, nuestras casas, en las ramas de este árbol?

El hombre no vaciló y les repuso:

—Está bien; haced allí vuestros nidos tranquilamente.

Los pájaros llenaron de nidos el árbol del hombre y en la primavera, se dijera que el árbol se pasaba de fiesta, pues de todas sus ramas parecían caer cantos de pájaros.

El árbol floreció una mañana. Vinieron entonces las mariposas y le dijeron al hombre:

—Nos dejás recoger la miel que hay en el interior de las flores de ese árbol?

Tampoco vaciló el hombre y le repuso, a las mariposas:

—Magnífico. Recoged la miel de las flores del árbol y que os aproveche. Millares de mariposas vinieron a recoger la miel de las flores del árbol del hombre.

Después el árbol se colmó de frutas rosadas. Entonces vinieron los niños de la aldea y le dijeron al hombre:

—Nos dejarías comer las frutas de vuestro árbol?

El hombre no vaciló un solo instante y dijo a los niños de la aldea:

—Hacedos cargo de que las frutas son todas de vosotros.

Y así fue que un día, en que el sol era muy ardiente y el hombre estaba fatigado de trabajar en el campo abierto, fué a donde el árbol y le preguntó:

—No me negarías el placer de sentarme al amparo de tu sombra?

Y el árbol le contestó prestamente:

—Mi sombra te pertenece como si fuera el mejor de tus vestidos.

Y el hombre estaba contento en su corazón. Se imaginaba que esta espléndida generosidad del árbol la había aprendido de la suya propia. Y se durmió bajo la sombra acariciante de su árbol en un reposo amable.

El caballo de madera

El niño tiene un caballito de madera. En las mañanas, mucho antes de salir el sol, el caballito de madera le pregunta a su dueño:

—¿A dónde quiere que lo lleve hoy?

—A la Sabana.

Tacatacatatacatata... allá va el caballito de madera con su dueño.

La silla es nueva, las riendas de plata y los cascotes parecen zapatitos de charol. Tacatacatata.

Otra mañana le dice el caballito de madera al niño:

—¿A dónde quiere que lo lleve hoy?

—Lléveme a la montaña.

Tacatacatata... Allá va el caballito de madera con su dueño a la distante y misteriosa montaña. Hay pájaros raros; hay flores extrañas, hay inmensos árboles como castillos; hay fuentes alegres de agua. En la tarde, hacia la caída del Sol, vuelven caballo y caballero a la ciudad, por la larga pendiente. Tacatacatata...

¿A dónde quiere que lo lleve hoy? Le dice otra vez el caballito al niño.

—A las nubes, le dice el niño caprichoso o curioso.

—Entonces— le dice el caballito— voy a ir donde el pájaro de oro para que me preste sus alas.

Y se va donde el pájaro de oro, que vive en la jaula de oro.

—Pájaro de oro, el niño quiere ir hoy a las nubes y debes prestarme tus alas. De todos modos, de nada te sirven en donde vives.

El pájaro de oro le da sus alas finas y palpitantes, ansiosas e inquietas. El caballito se las pone a ambos lados de las plantas delanteras y allá van por el aire: flisssss... Por el aire.

Llegan por fin a los palacios de las nubes. Los palacios son de variados colores y de raras formas. Cambian también sus formas y sus colores constantemente. En sus jardines juegan millares de niños y de niñas.

Suenan las risas como una música. En la tarde vuelven caballo y caballero hacia la ciudad, allá en el fondo de un valle. La tarde es fresca y el caballito levanta orgulloso la cabeza y respira profundamente el aire del espacio.

—A dónde te he de llevar hoy?

—Al Sol— grita el niño.

Pasa a la página 5

UNA BILLETERA y SU MONOGRAMA DE DONDE ORTIZ

Y... MUY CONTENTA

Sociales y Personales

VIAJEROS

De Puntarenas tuvimos el gusto de saludar a don Carlos Manuel Guido.

—De Tempate llegó don Manuel Antonio Rivera.

—De '27 de abril don Julio Mesén, ambos se hospedan en el Hotel Metrópoli.

—De San Antonio de Belén llegó la señorita Hortensia León a pasar los meses de verano en esta capital.

ENFERMOS

El estado de salud de doña Micaela Mora v. de Romain sigue siendo de bastante gravedad. Hacemos votos por que la estimable señora recupere pronto su quebrantada salud.

—Regresó del Guanacaste donde se encontraba de paseo el Lic. don Carlos Ma. Jiménez. Lo saludamos.

—Ha regresado bastante enfermo del exterior un hijo de! Lic. don León Cortés.

BUENAS NOVELAS EN
LA PRENSA

Línea aérea de California a Panamá

Se ha sugerido en California la idea de establecer un raid aéreo entre aquel Estado de la Unión americana y Panamá, iniciando un gran vuelo en aeroplano de San Francisco al Canal de Panamá.

El establecimiento de esa línea aérea es con el objeto de fomentar el comercio entre los dos países citados. La distancia que separan a California de Panamá es de 4,828 kilómetros.

El viaje del Lic. Castro Quesada al Guanacaste

Próximamente partirá para el Guanacaste el Lic. don Manuel Castro Quesada en unión de varios discípulos cletistas en propaganda, y a contrarrestar la propaganda que hizo el señor Jiménez Ortiz, candidato republicano que ingresó ayer a esta capital de regreso de aquella lejana provincia.

El caballo de madera

Viene de la página 4

Ahora va el caballito a donde el Aguila que dormita dentro de la jaula de hierro y le pide sus fuertes alas. Se pone las alas a ambos lados de las patas delanteras y se van al Sol. Flase... hacen las alas del águila.

Ya están en el reino del Sol. El príncipe del Sol recibe al niño, contento de que quiera conocer sus dominios. Le enseña sus inmensos tesoros de diamantes y de preciosas piedras; le enseña sus trajes de fuego; le enseña sus pa-

lacios hechos de llamas le enseña sus jardines. Se tardarían años de años en recorrer aquellos vastos jardines. Y cuando ha de regresar el niño:

—Toma,—le dice el Príncipe—lleva rosas del Sol, espléndidas, brillantes, hermosas.

Y mientras caballo y caballero vuelan por el ancho espacio, una mano delicada y fina va encendiendo mil lamparillas de cristal. Son bellísimas, todas las lamparillas de cristal, pero es más clara la luz de su rosa del Sol...

Accidentes denunciados ante el Tribunal de Arbitraje en el mes de Noviembre último

Muertos	3	No asegurados	2
Graves	18	No asegurados	14
Leves	58	No asegurados	39
Total	79	No asegurados	55

No espere que ocurra algo grave para asegurarse. Asegúrese ahora mismo.

Banco Nacional de Seguros
Departamento obrero

QUE CURSI...!!

PORQUE NO COMPRARIA
SU REGALO DONDE ORTIZ

ENCANTADOR....

ORTIZ

Contra los representantes del imperialismo yanqui ANTE EL CONGRESO DE LA FEDERACIÓN AMERICANA DEL TRABAJO

POR W. FOSTER

El 47 Congreso de la Federación Americana del Trabajo encuentra al movimiento obrero en un estado de grave crisis. Más que nunca la política colaboracionista de Green y de Wall, jefes de la F. A. T., se revela como absolutamente estéril. El año último ha asestado golpes terribles a esta política. Se estaba en pleno período de prosperidad industrial, y sin embargo, los sindicatos no han sabido organizar a los no organizados, salvo a un pequeño número de obreros calificados. Esta impotencia para organizar el movimiento durante el período llamado de prosperidad, es uno de los signos más característicos de la quiebra de la política oficial de la F. A. T.

El sistema servil de la «colaboración» de los sindicatos con la administración, el plan Baltimore y Ohio, etc., no han evitado a los sindicatos la ofensiva patronal. La unión unificada de los mineros está hoy en lucha contra una clase patronal que hace esfuerzos desesperados por suprimir esta organización, antes poderosa. La ley Watson-Parker ha dado una expresión legislativa a la política de alta estrategia sindical, que no es sino una política de renuncia a la lucha. Los sindicatos arrastran esta ley como una cadena, tanto que incluso los grandes líderes comienzan a decir que es

una amenaza para el movimiento obrero. La lucha contra esta ley se hace cada vez más intensa.

El capitalismo sindical ha recibido una puñalada en pleno corazón con la quiebra de las famosas empresas financieras de la Asociación fraternal de mecánicos de locomotoras: hoy sabemos que los millones de dólares dados por los obreros han sido dilapidados por funcionarios despóticos. Esta quiebra, aún más que todos los otros acontecimientos recientes, ha proyectado una luz vivísima sobre la profunda corrupción de la burocracia sindical.

La infame política de Green, que obliga a los obreros a estar en contacto con los dos viejos partidos políticos burgueses, ha conducido a una serie de nuevos ataques por parte del gobierno. Nunca se había visto una tal multitud de ordenanzas judiciales y de medidas legislativas antisindicales como ahora. El reciente escándalo de la corrupción de la Federación del Trabajo de Nueva Jersey demuestra la influencia deplorable que ejerce sobre el movimiento sindical el contacto entre los funcionarios sindicales y la clase patronal. Este contacto ha sido establecido sobre todo a consecuencia de la política de Gompers, que tendía al sostén de los par-

tidos burgueses.

El movimiento obrero en general está en retirada ante los ataques patronales. Y es que la política derrotista de la burocracia sindical, lejos de proteger a los obreros, invita a la clase patronal a realizar continuamente nuevos ataques contra las organizaciones obreras.

Ante el Congreso se plantean, frente a esta crisis, tareas inmediatas de organización sindical. Se trata en primer lugar de fortificar los sindicatos, operando la fusión de los sindicatos de oficio y poniendo a la cabeza de las organizaciones a militantes probos y combativos.

Otra necesidad urgente es suprimir la alianza de los burócratas sindicales con la burguesía y crear un partido laborista de masas. En tanto que, no se haga esto, el movimiento obrero se debatirá, impotente, entre las uñas de la reacción.

La reivindicación fundamental consiste en renunciar a la política general de colaboración de clases y a elaborar un programa de lucha contra la reducción de los salarios, por su aumento, por la reducción de la jornada y de la semana de trabajo. Esta actividad debe provocar la supresión del plan B. y O. y de otros sistemas de sobreproducción. Esto significa también que

el capitalismo sindical y las ilusiones que en él se habían puesto deben ser abandonados y que los bancos obreros deben ser separados de los sindicatos.

Y, en fin, si el congreso se preocupase de los intereses de la clase obrera, emprendería un lucha sistemática contra el imperialismo americano, condenaría la campaña, cada vez más enérgica, que tiende a la militarización de los trabajadores, les señalaría el peligro de una nueva guerra mundial y se uniría a los obreros de todos los países para defender la revolución china y la revolución rusa, y para realizar la unidad sindical mundial.

Estas son las necesidades inmediatas del movimiento

obrero.

Estas son las condiciones que permitirán preparar, política y económicamente, a los trabajadores a la lucha contra el poderoso capitalismo americano. Un congreso de vanguardia no dejaría de adherirse a estas normas generales.

Es fácil prever que el Congreso de la F. A. T. adoptará puntos de vista muy diferentes. Podemos estar casi ciertos de que los ultrarreaccionarios corrompidos que están a la cabeza del movimiento no harán nada de buen grado por modificar su orientación y por pasar de la defensiva a una ofensiva victoriosa. La presión ejercida por las masas no es bastante fuerte actualmente para orientarles por la vía del progreso. Este Congreso promete, pues, ser uno de los más reaccionarios de la F. A. T., a pesar de la ansiedad creciente de los bu-

rócratas y las faltas manifestadas de su política de colaboración.

Es seguro que el Congreso permanecerá fiel a la línea de conducta de Green y de sus amigos. Green va a repetir una vez más sus repugnantes llamamientos a la clase patronal para la colaboración que debe transformar los sindicatos obreros en «Company Unions» simples apéndices del aparato patronal. El Congreso hará todo lo posible por escamotear los hechos escandalosos de corrupción y de malversación registrados últimamente en la Asociación de mecánicos de locomotoras y en la Federación del Trabajo del Estado de Nueva Jersey, y va a hacer el panegírico de los políticos venales con los cuales están criminalmente en contacto, en todo el país, los burócratas sindicales. El Congreso pasa a la 8ª. pág.

UN PERFUME...?

¡DIVINA MENTIRA O NADA!

DE DONDE ORTIZ

Los méritos de un profesor que trabaja en el curso de verano para los niños

En el Curso de verano, que se está dando en la Escuela Porfirio Brenes hay un maestro de competencia reconocida y muy humilde que se llama Salvador Vargas; el señor Vargas une a su humildad y modestia, un basto caudal de ciencia, y es uno de los maestros mejor preparados con que cuenta el magisterio nacional, especialmente en castellano y ciencias. Por eso nos

extraña mucho el artículo que hoy publica, Agrícola, quizá sin agricultura, contra un maestro; que aunque no personaliza, ya se entiende quién es. Un poco más de consideración, señor Agrícola, para el maestro bien preparado, que si ha errado ha sido casualmente, y es de humanos errar nadie es infalible. Ya nos ocuparemos de este asunto extensamente.

CARTA DE UN LECTOR

La obra de don Rafael Yglesias Castro

Limón, 22 de diciembre de 1927.

Señores de LA PRENSA San José

Permítaseme felicitarlos por su artículo «Comentarios» de fecha 20 del presente mes; es muy cierto lo que ustedes expresan, lamentar la desaparición, del siempre recordado don Rafael Iglesias Castro!

Siempre recuerdo lo que un viejito honorable me dijo, una vez que hablábamos del comercio en los puertos, y que en su totalidad se halla en poder de los chinos, a la pregunta que le hice, me contestó: don Rafael, iba a nacionalizar el comercio, pero torpes, unos, e ingratos otros, porque era idea de él, se le obstaculizó, así como muchos de sus luminosos proyectos.

Lo de nuestras mujeres, muy doloroso es con-

fesarlo, pero tan cierto es que vasta visitar los puertos, ya sea Limón o Puntarenas, y convencernos de la realidad de las cosas; hay mucho que decir sobre este asunto; pero mejor dejarlo para otros más bien preparados; si comprendo que se debe iniciar campaña contra ese mal, y ninguno como LA PRENSA, que tiene la rara cualidad de ser sincera, en este ambiente de servilismo; y si no, un botón: llegó Franco a la América del Sur, o sea a Argentina.

¿Qué Gobierno centro, sud o norteamericano le invitó a visitar estos pueblos? ¿Por qué? Porque no venía en representación, de las barras, las estrellas y el dolar.

Deseándoles muy felices Pascuas y Año Nuevo. Soy de Uds. atto, S.

UN LECTOR

Debut del Gran Circo Dunbar & Schweyer

Anoche con un gran lleno dió su primera función

Anoche a las 8 y 30 debutó en esta capital el gran Circo Dunbar y Schweyer.

Justo es consignar que es un circo de primera categoría y los artistas hacen prodigios. El primer acto fue una caravana con los dromedarios y camellos, llevando en hombros una linda

muchacha como hacen los árabes en el desierto de Sahara. Este número gustó mucho.

El trabajo de los anima es

Los caballos trabajaron bien en diferentes aspectos y en uno de ellos trabajaron dos ar-

tistas de ambos sexos con gran maestría, demostrando su habilidad en peligrosos actos de equilibrio, por lo que fueron muy aplaudidos.

Los ciclistas

Tres muchachas y un hombre ciclistas hicieron verdaderos prodigios de

equilibrio en bicicleta que gustaron mucho al público, el cual aplaudía frenéticamente, dándoles una gran ovación.

Los peligrosos saltos, los malabares y los cuadros plásticos

Cuatro jovencitas ejecutaron en unión de un joven grandes saltos y juegos de malabares con botellas, que causaron la admiración del público. Asimismo gustaron mucho los cuadros plásticos, ejecutados por las artistas y a media luz; pero el mejor fue, el que representó la independencia de Costa Rica, durante el cual la banda ejecutó la Granadera.

Los tigres y el domador

El último acto fué el trabajo del domador con tres feroces tigres, los cuales respetan y se quedan sumisos a él.

En fin, el trabajo de los animales fue en general bueno, especialmente los caballos y los osos.

Podemos afirmar que el debut fue soberbio y los artistas rebelaron que son maestros en los difíciles trabajos de acrobacia, por lo cual el público salió complacido.

OBRAS ESCOGIDAS

a \$ 2.25 el tomo
Del reino de la bambalina, A. Sax
Vida y obra de Angel Ganivet, Melchor Fernández Almagro
El hombre de la pampa, Julio Supervielle
En el jardín femenino, Colette Yver
El vellocino de oro, J. de Gourmont
Cartas de un sátiro R. de Gourmont
El canto de la tripulación, Mc-Orlán
Las ruinas de Palmira, C. de Volney
Ideología y táctica del proletariado moderno, Rudolf Rocker
Ultimos modelos de cartas, Carmen de Burgos (Colombine)
Tesoro de la belleza, C. de Burgos
¡Sé madre!, novela, Raim. Machard
El misterio de las bienaventuranzas, Colette Yver
Las mentiras religiosas y Voltaire
De venta en la LIBRERÍA FALCÓ

FAMILIAS

COMPREN DIRECTAMENTE A LA FABRICA

EL "SUPER-CRISTALYNE"

EL CRISTAL QUE CANTA

Es la Síntesis de las perfecciones radiofónicas hasta hoy inventadas. Emite conciertos, óperas, conferencias, etc., del mundo entero con selección absoluta y realidad maravillosa: En la casa, en el campo, en el bosque o en la montaña, con mecanismo manejable hasta por un niño y siendo en gastos el más económico de todos



PRECIO AL ALCANCE DE TODOS: 50 Dollars

Precio del aparato completo listo para funcionar comprendido gastos aduanas y transportes hasta casa del comprador

FUNDAMENTOS

A base de los principios sobre El cristal que canta de la doctora Seidl de la Universidad de Viena; de las teorías atómicas; y de la reducción del Super-Crystaline al Automatismo Integral Mecánico, hemos conseguido después de costosos estudios en nuestros Laboratorios un Modelo Único, que hoy es nuestro orgullo, pues revoluciona la industria al respecto, con el éxito más asombroso, que con justo egoísmo hemos mantenido hasta hoy en secreto para más ampliamente cosechar el fruto de nuestros sacrificios.

DESCRIPCION DEL "SUPER-CRISTALYNE-S"

El aparato consta de un solo cuerpo, con regulador de sonidos de 100 a 7000 períodos dando hasta los más graves con incomparable pureza, todo debido al maravilloso invento sobre los principios de Seidl, de El cristal que canta. Dentro del aparato va un sistema acumulador que es una verdadera novedad. Su consumación es inferior a una lámpara de alumbrado de 25 bujías. Se carga cada 3 meses, conectándose con el alumbrado doméstico. Puede variar la tensión de 4 a 200 volts. Tiene 8 válvulas sin filamentos con alcance ilimitado. Supresión absoluta de pilas, acuses y lámparas. Permite corriente continua y alterna, con regulador automático. Puede conectarse con el alumbrado. Blindaje total contra perturbaciones atmosféricas y parásitos. Selectividad rigurosa con separación absoluta aun donde haya potentes emisoras. Sintoniza desde 35 hasta 4000 metros con botón auxiliar que hace aparecer en la ventanilla el nombre de la Estación de que se quiere recibir. Tableros móviles, todo desarmable. Se envía en 5 paquetes postales de 5 Kgs. c/u. Peso neto 21 Kgs. Facilidad transporte al salir a paseo, en dos maletas puede llevarse

EL SUSCRITO

CALLE

CIUDAD

PROVINCIA

RECORTE ESTE CUPON

Con precio valuable

SOLO POR 60 DIAS

Pide le remitan por encomienda Postal el Modelo Único del Super-Crystaline-S, completo listo para funcionar, franco de todo gasto de Aduana y transporte, entregado en la ciudad de mi residencia, por el precio total de 50 Dollars. Hoy remesa adjunto en la mitad del valor que indican y la otra mitad cuando esté en mi casa y funcione a satisfacción. (Solo cheque Bancario sobre Estados Unidos, Valores declarados o Giro Postal Todo envío debe venir a nombre de la firma

ALYNE FABRIL UNIDA

Dpto. Ventas PH.-17 Av. dos Aliados. OPORTO

PORTUGAL

Anuncio Salido LA-PRENSA. San José, Costa Rica

T.S.H.

T.S.H.

ESTUDIAMOS EXCLUSIVAS CON IMPORTADORES

RESTAN 18 DIAS PARA APROVECHAR ESTE REGALO DE PROPAGANDA

JUGUETES

Roberto Meves

Contíguo al Teatro Variedades

Ha recibido una gran cantidad de Muñecas alemanas

FERROCARRILES * AUTOMOVILES * CAMIONES

Y OTRA SERIE DE ARTICULOS BIEN PERFECCIONADOS, HECHOS POR UNA DE LAS FABRICAS DE JUGUETES MAS GRANDES DE ALEMANIA

Antes de comprar no deje de ver estos

La llegada de Lindbergh y cómo será recibido por la sociedad josefina

Es sabido que en Inglaterra se le tributó a Lindbergh el recibimiento más grandioso en la historia de la vieja Albión.

Costa Rica entera se apresta también en estos momentos para agasajar de manera excepcional al gran aviador.

El baile que en honor de Lindbergh, se dará en el Teatro Nacional, no tendrá precedente ni lo superará ninguno otro. En el desfile de nuestras bellas mujeres por los salones del Nacional será deslumbrante, todas lucirán los más preciosos collares de perlas nacra y brillantes salidos en tal cantidad de ia

Joyería Ortiz por ser lo más chic, que la existencia está al agotarse.

Las esclavas Cleopatra, última creación de la joyería moderna será otro de los más preciosos adornos que se lucirán y que también han sido traídas por la Joyería Ortiz. Llevar una esclava de esas será sencillamente ir a la moda.

Divina mentiría le parecerá a Lindbergh el verse rodeado de tan bellas mujeres que en los salones del Teatro Nacional semejarán un jardín de ensueño y cuyo perfume, Divina Mentiría, será aspirado en ese ambiente esplendoroso.

LA PRENSA

Diario de la Vida Nacional

REDACTOR-GERENTE:

RICARDO FALCO M.

COLABORADORES:

Lic. RÓMULO TOVAR
MAX JIMENEZ

ADMINISTRADOR:

HUMBERTO LIZANO

AGENTE GENERAL DE ANUNCIOS:
EDUARDO MONTEALEGRE

PRECIO: ₡ 2.00 AL MES

DIRECCION:

7ª Avenida Este No 344
SAN JOSE, COSTA RICA
Teléfono 71. - Apartado 1311

Lotería del Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

del día 1º de Enero de 1928

Emisión de 20.000 billetes a razón de ₡ 30.00 cada uno divididos en vigésimos a ₡ 1.50 el vigésimo

Valor en premios: ₡ 378.000.00	
1 premio de ₡ 100.000	100.000
1 premio de 25.000	25.000
1 premio de 10.000	10.000
3 premios de 5.000	15.000
10 premios de 2.000	20.000
15 premios de 1.000	15.000
41 premios de 500	20.500
101 premios de 200	20.200
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de ₡ 200-00 cada una)	2.000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores) de ₡ 150-00 cada una	1.500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores) de ₡ 100-00 cada una	1.000
1800 terminaciones a la última cifra del primer premio, de ₡ 60 cada una	108.000
199 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de ₡ 200-00 cada una	39.800
2.202 premios	Valor ₡ 378.000

GUTIERREZ

Semanario Español de Humorismo

24 páginas: Cuatro colores: 30 cént.

Xaudaró • Tovar • Penagos • Ribas
Bartolozzi • Roberto • Baldrich
Karikato • Barbero • López Rubio
Tono • Etc.

K-HITO, Director

Los mejores escritores humorísticos
Concursos raros: Secciones extrañas
¡Contra la neurastenia!

¡Contra la hipocondría!

Humorismo sano — Buen gusto
COMPRE UD. TODOS LOS SÁBADOS
GUTIERREZ

En la Librería Falcó puede conseguir todos los números publicados hasta la fecha.

Ricardo Falcó

Se encarga de hacer cualquier pedido de libros a las casas Editoriales de España con gran rebaja de precio.

La risa es salud

Si usted quiere pasar un buen rato, lea la revista semanal humorística GUTIERREZ y lo conseguirá fácil, mente, pues tanto la lectura como los grabados que le ilustran son ingeniosísimos. Contiene 24 páginas y está impresa en buen papel. Podemos servir desde el primer número. Precio del ejemplar: 30 céntimos. Librería Falcó.

Noticias mundiales

Inglaterra no piensa por ahora reducir su formidable escuadra

Un despacho de Ginebra, sede de la Liga de las Naciones, dice que un Representante de la Gran Bretaña en la Conferencia preparatoria del desarme, en una entrevista concedida a los corresponsales de la prensa británica, manifestó que la palabra «seguridad» recibía una interpretación distinta de cada una de las delegaciones que acuden a la Conferencia, a la medida de las necesidades militares de cada una de las naciones representadas.

Manifestó asimismo el representante británico, que las naciones de la América Meridional apenas temen el ataque de nadie, y en cuanto a los Estados Unidos, éstos carecen de temor, porque están convencidos de que nadie los va a agredir, situación esta muy diferente de la que existe en Europa. Por esta razón expresa que la Gran

Bretaña no piensa reducir por ahora su formidable escuadra la más poderosa del mundo, siendo por esta causa la reina de los mares.

Esta declaración no ha caído muy bien en los círculos políticos de la Liga de Naciones en Ginebra, por lo que indudablemente irán al fracaso las conferencias del desarme universal que proyecta y discute la Liga.

LECTURAS SELECTAS

A ₡ 0.30 EL TOMO
La escuela altruísta, por Anselmo Lorenzo.
La Basílica fantasma, por Pierre Loti.
El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde.
Miscelánea literaria, por Juan Maragall.
La ciencia y la metafísica, Carlos Gagli.
Lezuras, por Ángel Ganivet.
La vida que pasa, por Eduardo Zamacois.
El estado docente, por Ricardo Castro M.
La canción triste, poemas, Vicente Medina.
Del momento fugaz, Leonardo Montalbán.
Homenaje a Francia, por varios autores.
Desde Europa, por José Enrique Rodó.
Diálogos sobre la belleza, Fco. Pi y Margall.
Páginas selectas, por Jacinto Benavente.
Antología hispano-americana Nicaragua.
Malos vecinos, por Georges Clemenceau.
El patio azul, por Santiago Rusiñol.
De sobremesa, por Jacinto Benavente.
Bronces de antaño, teatro, E. Calsamiglia.
El jardín de Epicuro, por Anatole France.
Páginas escogidas, por Mariano Ochoa R.
Juan José, por Joaquín Dicenta.
Artículos, por Eca de Queiroz.

Librería Falcó BIBLIOTECA SOCIAL

Tomos de más de 200 páginas esmeradamente impresos.
a ₡ 1.50 cada tomo
Cuentos de Italia, Máximo Gork.
El imperio de la muerte, Vladímir Korolenko.
El calvario, Octavio Mirabeau.
Almas muertas, 2 tomos, V. Gogol.
¿Qué hacer?, León Tolstói.
Ideario, Enrique Malatesta.
Crítica revolucionaria, Luis Fabbri.
¿Renovación o Revolución?, Marcelino Domingo.
El abolengo, teatro, Manuel Linares Rivas.
Las mañanitas de Florencia, John Ruskin.
Los pintores modernos (el paisaje), John Ruskin.
Las siete lámparas de la arquitectura, John Ruskin.
Federalismo, Socialismo y Antiteologismo, M. Bakounine.
Sindicalismo y Anarquismo, Luis Fabbri.
La vida universal y el origen de los seres, Víctor Delino.
Las ruinas de Palmira, por el Conde de Volney.
La vida trágica de los trabajadores, por el Dr. G. Feydoux.
La transformación social de Rusia, por Máximo Gorki.
Ciencia y Materialismo, por C. Letorneau.
De frente al ateísmo, L. Arreat.
La piedad triunfante, L. Ferri.
La Ciencia y la Conciencia, por C. Vacherot.
Los venenos de la inteligencia, por R. Richet y Delino.
Naufragos, por Adrián del Valle.
Ideología y táctica del proletariado moderno, por Rudolf Rocker.
La Victoria, Federica Montseny.
El mundo nuevo, Luisa Michel.
Miguel Servet y Calvino, A. Dide.
El individuo y la sociedad, Juan Grave.
En Anarquía, novela, Camila Pert.
La única salvación, P. J. Proudhon.
El prejuicio de las razas, 2 tomos, Juan Finot.

LAS MEJORES NOVELAS, en LA PRENSA

DIRECTAMENTE A LA FABRICA

COSTURERAS

ES IDEAL

COMPRAR LAS MAQUINAS DE COSER

"ALYNE"

SOLIDAS-SILENCIOSAS-RAPIDAS

COSTANDOLE A MITAD MENOS

Con certificado de garantía de CALIDAD IGUAL A LAS DE MAS FAMA

FABRICAMOS

SOLO 2 TIPOS:

Tipo A - Uso Doméstico y Bordar
De pedal, con tabla de extensión, tapa curva, 1 gaveta, caoba. Bobina central, vibrante u oscilante a elegir, largo del brazo 19,5 cm., altura 12,5 cm., equipo y accesorios completos para bordar, doblar, encarrujar, etc.

Tipo B - Sastres, Costureras, etc.
De pedal, con tabla de extensión, tapa curva, 1 gaveta, caoba. Bobina central, vibrante u oscilante a elegir, largo del brazo 29 cm., altura 14,5 cm. Equipo y accesorios completos p/ sastres, costura y taller.

RECORTE este cupón para gozar de nuestro EXTRAORDINARIO PRECIO de propaganda sólo por 60 días.

(El suscrito) o (la suscrita) (Aquí nombre y apellido del comprador)

Calle..... Ciudad.....

Provincia.....

Pide le remitan el tipo (A o B) de la máquina de coser "ALYNE", completa, con certificado de garantía 2 años, puesta en mi domicilio, libre de todo otro gasto a pagar por la suma total de (25 o 30 dólares) hoy remeso adjunto en..... la mitad del valor que indican y la otra mitad cuando esté en mi casa y funcione a satisfacción.

Todo envío debe venir a nombre de la firma

ALYNE FABRIL UNIDA

Dpto. Ventas PH.-17 Av. dos Aliados.

OPORTO (Portugal)

Anuncio salido LA PRENSA, San José C. R.

PRECIOS EXTRAORDINARIOS:

Tipo A

25 DOLLARS

Tipo B

30 DOLLARS

(Comprendiendo gastos Aduana y transportes, puestas a domicilio por nuestro Agente de Aduanas de la zona respectiva.)

SASTRES

BORDADORAS

Estudiamos Exclusivas con Importadores

RESTAN 18 DIAS PARA APROVECHAR ESTE REGALO DE PROPAGANDA

UNITED FRUIT Co. SERVICIO DE VAPORES

Los vapores ULÚA, TOLOA, CALAMARES y PASTORES, harán el servicio entre Limón y Nueva York, llegando los Jueves en la mañana a Limón, vía Habana y Cristóbal, y zarmando los Sábados en la tarde para Nueva York, vía Cristóbal y Habana.

Los vapores SURINAME, SARACACCA y COPPENARME, que hacen el servicio entre Nueva Orleans y Limón, vía Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Viernes en la mañana, zarmando de regreso para Nueva Orleans, vía Bocas del Tofo y Cristóbal, Sábado en la tarde.

Los vapores CAVINA, ARIGUANI y CARARE, que hacen el servicio entre Avonmouth y Limón, tocando en Trinidad, Barbados, y Cristóbal, llegarán quincenalmente a Limón los Jueves en la mañana, zarmando de regreso para Avonmouth, vía Kingston, los Viernes en la tarde.

También cada semana alterna, un vapor de carga zarpará de Limón para Liverpool los viernes, vía Jamaica.

Los vapores de carga Limón, San Mateo, Esparta, La Perla y San José, harán servicio entre Limón y San Francisco, llegando los sábados en la mañana a Limón, vía Cristóbal y zarmando los lunes a medio día para San Francisco directo, vía el Canal de Panamá. Estos vapores harán un servicio de carga rápido entre Limón y San Francisco llegando a este último puerto en trece días.

Para más informes dirigirse a las oficinas de la Compañía en Limón, o a los Sub-Agentes en San José, señores Sasso & Pite Sucs.

M. M. MARSH
Administrador

San José, Octubre 17 de 1927.

HOY CIRCO

SABADO 23 de Diciembre

A las 8 y 30 p. m.

¡Éxito Enorme!

De toda la COMPAÑIA

DUNBAR & SCHWEYER

Empresa URBINI, FACIO & PASCUAL

ESTRENO ESTRENO

DE LOS

5 LEONES

AFRICANOS 5

Avisos económicos

IMPORTANTE: a toda persona que retire LA PRENSA en el curso de la primera quincena o en el curso de la segunda de cada mes se le cobrará \$ 1,00 y \$ 2,00 respectivamente. De igual manera se procederá con los suscritores nuevos.

Haga Ud. un regalo útil, un bonito peinador, un tocador, un ropero, una cómoda, un lindo catre de bronce blanco, una nevera, una librería, un escritorio, un juego de sala, etc. Todo esto es práctico y su recuerdo vive siempre en la mente del favorecido. Visite el Almacén de Cordero & Co. donde podrá encontrar éstos y muchos otros objetos que sería largo enumerar.

Realización a precios ridículos: Artículos de Bicicleta, Juguetes, Calcomanías finas, Urnas, Mostradores, estantes, etc., etc. 125 varas al Sur del Puente de la Fábrica.

En la TIENDA AZUL encontrará Swaters, abrigos, escarpines, gorros y otra infinidad de artículos tejidos a precios muy bajos. Avenida Fernández Guell Este. Frente a la cantina El Prado.

Excelente vinagre para la mesa y cocina, hecho de frutas con un aseo esmeradísimo, vende Elvira de la Guardia en casa de habitación y en la Tienda Azul a un colón botella sin envase.

Compro los números 7, 10, 18 y 23 del tomo 1º de REPERTORIO AMERICANO y el número 1 del tomo 2º. Pago buen precio. Ricardo Falcó N° 71.

Cultura: Para triunfar en la lucha por la vida toda persona debe tener por divisa CULTURA. ¿Cómo se consigue esta cultura? Como las cosas buenas, en la Librería Falcó. Haga usted la prueba y se convencerá.

Modas: Para estar al corriente de las novedades en vestidos para señoras, señoritas y niñas, lea usted las revistas LA MODA ELEGANTE y LA MUJER EN SU CASA que se venden en la Librería Falcó. Precio: UN COLON ejemplar. Le tura agradable y buenos consejos.

Habitaciones: Si desea Ud. encontrar una buena habitación cómoda higiénica y centrada, en la Administración de LA PRENSA le informará. Séptima avenida, Este. Teléfono N° 71.

Teléfono N° 71. al Teléfono No. 71 debe llamar toda persona que desee anunciarse en la pantalla del cine de las fiestas en la Plaza González Víquez. Quedan pocos lugares disponibles.

Prestigio es la recompensa del mérito supremo. En toda clase de industrias encontrará siempre una que predomina un producto que el favor popular, en base de superioridad, las incomparables ampliaciones de la casa ARTISTIC POTO COMPANY han ganado esta gran distinción.

Contra los representantes...

Viene de la página 5

greso va a perder su tiempo en discusiones estériles sobre la delimitación de la competencia de tal o cual sindicato, y votará, como de costumbre, resoluciones platónicas sobre la organización de los no sindicados. Es o será una partida de recreo, una ocasión para congratularse mutuamente y, finalmente, la reelección de la misma banda que está actualmente en la dirección.

En lugar de emprender la preparación del movimiento obrero para una lucha bien determinada contra el imperialismo americano, el Congreso dará el espectáculo de una repugnante sumisión de los burócratas sindicales a los proyectos de la burguesía americana, que quiere conquistar el mundo. El ataque, cada vez más violento, que la burguesía sostiene contra la Unión Soviética, será aplaudido y sostenido por este Congreso. Se quedará hacer recaer sobre los comunistas la responsabilidad de todos los males y de todas las dificultades que sufre la clase obrera. Esto será el Congreso.

Los que no conocen el movimiento sindical americano que éste es un cuadro en el que se han recargado las tintas negras. Pero el Congreso de la F. A. T. no es la expresión de la voluntad de la clase obrera. Es una asamblea de funcionarios sindicales reaccionarios espléndidamente retribuidos

No hay país en el mundo en que una organización central del movimiento obrero tenga una estructura tan poco democrática. El Congreso de la F. A. T. se distingue por el hecho de que los miembros de las filas se encuentran ausentes. A lo sumo, por casualidad, podrá asistir un delegado obrero, nombrado por cualquier oscuro sindicato.

El Congreso de la F. A. T. puede dar la impresión de que todo está tranquilo en el movimiento americano, pero, en realidad, el descontento cunde en las filas de la clase obrera. Las grandes masas sufren una explotación cruel. Los acontecimientos de Passaic nos muestran qué grado de intensidad adquiere la lucha cuando el descontento de los trabajadores encuentra una ocasión para exasperarse. La áspera lucha de los trabajadores del vestido, sostenida a pesar de la traición de los jefes, demuestra que los obreros desaprueban la política de colaboración de clases, de que es partidaria la banda de Green.

Empleando métodos que no tienen precedente en la historia del movimiento obrero americano, los jefes sindicales, sostenidos por los patronos y por el gobierno, ahogan la protesta obrera. Pero la cólera de los trabajadores acabará por estallar si el marasmo industrial actual se transforma en una fuerte crisis. Y entonces, por encima de Green, Wall y

compañía, los sindicatos vendrán a la lucha y el movimiento obrero tendrá la posibilidad de desarrollarse.

El conservadurismo no es más que la corteza que recubre la superficie del movimiento obrero americano; no es la expresión del estado de espíritu real y profundo de las masas obreras de los Estados Unidos

Con un éxito grandioso debutó anoche el circo

Debutó anoche en la Plaza de la Merced el grandioso Circo europeo Dunbar y Schweyer. Más de tres mil personas, perteneciendo a todas nuestras clases sociales, presenciaron anoche el debut del Circo que ha obtenido en su primera función el más resonante de los éxitos, asegurando su temporada en Costa Rica, temporada que será de arte.

Todos los números del extenso programa preparados fueron aplaudidos con entusiasmo y regocijo y para la función de anoche, debido al poco espacio que disponemos, que nos impide extendernos como deseamos, sólo tenemos palabras de elogio. Mucho podríamos decir sobre el debut de anoche, mucho para ratificar lo que antes habíamos dicho: que el Circo Dunbar y Schweyer es el mejor que haya llegado a Costa Rica.

Para esta noche el Circo nos prepara otra gran función con programa variado totalmente, y no dudamos que resultará del éxito de la noche.

AMERICA

Mañana Domingo

A las 2-30 p. m. — La sensacional película

El Murciélago

A las 8-30 p. m. — Gran estreno

Instinto Canino

por el famoso perro Ranger

Estreno: REVISTA PATHE

VARIEDADES

Mañana Domingo

A la 1 p. m. y a las 2-30 p. m.

Cómicas

A las 4 p. m. y a las 7 p. m.

Los Dos Caballeros Arabes

A las 8-30 p. m. — Gran Estreno:

Instinto Canino

Teatro MODERNO

Esta noche será el final de la semana de Navidad en la cual el Moderno ha estado muy concurrido con sus funciones a las 7 p. m. Hoy para cerrar con broche de oro se estrenará una sensacional película que gustará mucho y que se titula «Tan galán como valiente» creación del intrépido actor especialista en tipos de

vaqueros William Fairbanks.

Para mañana se anuncia un grandioso espectáculo que sin duda alguna es el mejor regalo que se puede hacer al público josefino en tiempo de Navidad, regalo espléndido pues con él se logrará pasar un rato deliciosamente encantador. Consiste en el estreno de la última y mejor película de la encantadora Constance Talmadge, verdadero ídolo

de nuestro público, pues esa bellísima artista ha logrado en sus otras películas cautivar al público nuestro en forma incomparable.

La película de Constance que se estrenará mañana es una gran creación y se titula Amar por Amar y actúa con ella el célebre actor Antonio Moreno.

Los Baños

Con este título tuvimos el gusto de recibir un ejemplar bien impreso, con muy buen material cuyo director y propietario es el señor don Carlos Roldán Hernández.

Este periódico sale cada fin de año siendo el tiraje de 6000 ejemplares.

Felicitemos al señor Roldán por su bien preparado trabajo.

YA RECIBIMOS

Cafeteras Niqueladas Grandes

VARIOS TAMAÑOS Y ESTILOS

de sesenta y cien cafés por operación

ALMACEN

Tel. 198 — TOMÁS FERNÁNDEZ — Ap. 614

Junta Progresista del Barrio México

SE AVISA

a todas las personas que hayan recibido acciones para la rifa de dos pasajes al exterior mas \$ 100,00 en efectivo, que se hará SIN FALTA el 1º de Enero en combinación con la lotería del Asilo Chapuí, y que por lo tanto esas acciones deben ser pagadas o devueltas antes de esa fecha, pues de lo contrario se consideran nulas.

Alejandro Vargas Araya

Presidente

Alejandro Cartín

Tesorero